

# フォークソング同好会 11月24日説明会資料

## 1. 概況

◎2年生 37人 1年生 56人、顧問は2人

## 2. 活動内容

活動日は月～土（平日はシフト制で週に1回スタジオ練習）、月に1回視聴覚室にて定例ライブ、文化祭（9月）での演奏、本校・他校での合同ライブ（練習試合みたいなもの）、専門家による技術講習会、埼玉県高等学校軽音楽連盟主催の大会への参加、1年生のパート練習（春～夏）、校外合宿

## 3. 入部希望の中学生へ

軽音楽とは自分たちが表現したいことを自由に表現できる活動です。正解はなく、やればやるほど楽しさが増します。今年度から多くの新しいことに取り組み始め、来年度以降は今年度行ったことの質を更に上げ、合同ライブや講習会など、上達するための機会も増やしていく予定です。そのため、より部員全体の志気を揃えるために以下の内容を理解してもらえればと思います。

※毎年フォークソング同好会には、実質週に1回の活動で、気楽にやれるからという理由で入ってくる生徒も少なからずいます。そうした人は人間関係でうまくいかない、楽器が上手くできないといった理由で辞めていく場合が過去に多々ありました。バンドは1人でやるものではありません。入るからには責任感と向上心を持って入ってもらいたいため、そうした意味でも以下のことは理解してください。

### ①行事に毎回参加できる。

裏面の活動内容を見てもらうと行事が多く、忙しい月もあります。当たり前のことですがそうした行事にしっかり参加することが最低条件です。バイトなどの制限はしておりませんが、イベントがある日は空けてもらうなどしてもらいます。

### ②最後まで向上心を持って取り組む。

専門家による講習会や合同ライブをはじめとしたイベントは自分たちの技術向上のためのチャンスです。時には心が折れそうになるなんて経験も（特に1年生のうちは）よくありますが、その悔しさをバネにし、日々の練習に取り組めば、きっと見ている人を感動させられるような素晴らしい演奏ができるはずです。そうしたイベントに参加せず好きなことだけをやるのは基本的に認めません。

### ③仲間を尊敬できる。

バンドをやっていると人間関係で問題なるケースもあります。そうした時に感情的になるのではなく、仲間を尊敬し、大事なことはしっかりと話し合い、共に乗り越えていくバンドは実力も自然とつくものです。

### ④恥ずかしがらずに全力で音楽を楽しむ！！

音楽は、「音を楽しむ」です。心をオープンにして自分なりに表現したいことを全力で楽しむことが1番大切なことです。その志を持った人は誰でも大歓迎です！！

## 4. H30 年度主な活動内容

- 4月 10日 新入生歓迎会（体育館でデモ演奏）
- 12日 体験入部（視聴覚室にてミニライブ）
- 13日 体験入部（スタジオ見学）
- 17日 校内ライブ
- 22日 合同ライブ@都立武蔵丘高校
- 26日 1年生ミーティング
- 5月 11日 校内ライブ
- 18・19日 中間考査に向けた勉強会（任意参加）
- 6月 7日 体育祭にて部活動対抗リレーに参加
- 10日 本校にて合同ライブ
- 17日 本校にて合同ライブ
- 20日 校内ライブ
- 24日 合同ライブ@県立川崎高校
- 7月 14日 合同ライブ@県立川崎高校
- 20日 校内ライブ
- 22日 連盟主催軽音楽コンテスト地区予選（優秀賞：DBB、LUCAS®）
- 27～30日 校外合宿（長野栂池観光ホテル）
- 8月 3日 連盟主催軽音楽コンテスト決勝ライブ
- 12日 本校にて合同ライブ
- 14日 校内ライブ
- 22日 本校にて技術講習会（講師：リットーミュージック森山氏）
- 28日 合同ライブ@埼玉平成高校
- 9月 7・8日 文化祭（中庭ステージで演奏）
- 23日 南鳩ヶ谷駅秋祭りに出演（出演：DBB、LUCAS®）
- 28日 校内ライブ
- 30日 連盟主催技術講習会
- 10月 8日 合同ライブ@草加東高校
- 18日 本校にて技術講習会（講師：リットーミュージック森山氏、Wabi\_Sabi 紅谷氏）
- 28日 合同ライブ@県立川崎高校
- 31日 校内ライブ
- 11月 4日 本校にて合同ライブ
- 5日 本校にてギター講座（講師：山野楽器豊川氏）
- 18日 連盟主催新人大会